

Технические требования к видеоматериалам на Премию «Сварог»

1. Авторство

2. Количество работ

От одного участника принимается **не более одной работы в каждой номинации.**

3. Содержание ролика

- Видео должно демонстрировать **монтаж одной единицы продукции на одном объекте.**
- **Запрещено** использование знаков на видео.
- **Не допускается** нецензурная лексика, оскорбительный контент, материалы, нарушающие авторские права.
- Видеосъёмка монтажа должна производиться в соответствии с технической безопасностью.

4. Формат и качество

- Формат файла: MP4, MOV— Максимальный размер файла: 100 МБ.
- Разрешение: 1920×1080 (Full HD).
- Соотношение сторон: 16:9.
- Ориентация: только горизонтальная (альбомная).
- Продолжительность: от 120 до 240 секунд (2—4 минуты).
- Качество изображения и звука — максимально чёткое и стабильное.

Рекомендации по содержанию:

Приветствуется подробное описание процесса монтажа: **этапы работ, используемые инструменты, особенности решения задач на объекте.** Голос за кадром или текстовые пояснения допустимы, если не нарушают общие требования.

5. Подача работы

Видеоролик обязательно загружается через личный кабинет на официальном сайте Премии «Сварог» или посредством помощи ассистента премии. Эти правила обеспечивают единые условия для всех участников и позволяют жюри объективно оценивать профессионализм, качество исполнения и соответствие духу Премии.

6. Премодерация

Дирекция премии оставляет за собой право премодерации видеоматериалов.